

فرآیند اجرایی پانزدهمین جشنواره علمی پژوهشی بسیج فرهنگیان

مقدمه:

جامعه بزرگ و فرهیخته فرهنگیان کشور در امر تربیت دانش آموزان نقش بی بدیلی را دارا هستند، چراکه با جهاد علمی و تهذیب خود در جایگاه انبیاء و کسوت تربیت انسان قرار گرفتند. در طول ۱۴ سال برگزاری جشنواره علمی - پژوهشی بخش زیادی از معلمین در امر پژوهشی و حتی تولید علم حضور فعال داشته اند و این امر مؤید وجه فرهیختگی شان می باشد. فرهنگیان علاوه بر حوزه علم در حوزه های متنوع دیگر از جمله عرصه فرهنگ و هنر از اقشار پیشرو جامعه می باشند، و همواره آثار هنری آنها هدایت گر دانش آموزان و دیگر آحاد جامعه بوده است، بنابراین سازمان بسیج فرهنگیان کشور به منظور استفاده بهینه و موثر از ظرفیت های علمی فرهنگیان و با تکیه مستقیم بر سند تحول آموزش و پرورش، با مشارکت برخی معاونت های وزارت آموزش و پرورش از جمله معاونت پرورشی، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، پژوهشگاه مطالعات، دانشگاه فرهنگیان کشور و پژوهشکده فرهنگ و معارف دفاع مقدس " پانزدهمین جشنواره علمی - پژوهشی فرهنگیان " پانزدهمین جشنواره علمی پژوهشی فرهنگیان را با اهداف زیر آغاز می نماید:

اهداف جشنواره:

۱. ترویج پژوهشگری و تحقیق در میان جامعه فرهنگیان؛
۲. تحقق منویات مقام معظم رهبری در امر تولید علم؛
۳. پرداختن به مسائل اساسی آموزش و پرورش و پیدا کردن راهکار های مناسب برای حل آنها؛
۴. ترویج گفتمان انقلاب اسلامی در سطوح مختلف نظام تعلیم و تربیت کشور به ویژه آموزش و پرور؛
۵. تولید و بازتولید محتوای علمی در جامعه فرهنگیان بسیج؛
۶. شناسایی فرهنگیان پژوهشگر.

محورهای جشنواره:

۱. شاخص های معلم تراز جمهوری اسلامی و راهکارهای تربیت آن با محوریت دانشگاه فرهنگیان؛
۲. راهکارهای توسعه منابع مالی و نقش نهادهای بودجه ای در توسعه و کیفیت بخشی به آموزش و پرورش و افزایش مشارکت خیرین مدرسه ساز؛
۳. چالش های اجرای سند تحول بنیادین و ارائه راهکار؛
۴. راهکارهای ارتقاء هویت فردی و ملی دانش آموزان؛
۵. جایگاه، ظرفیت ها و فرصت های آموزش و پرورش در گام دوم انقلاب اسلامی برای تحقق تمدن نوین اسلامی؛
۶. شناسایی نیازها و دغدغه های دانش آموز امروزی و راهکارهای مرتفع ساختن آن؛
۷. رابطه آموزش و پرورش با رونق تولید؛
۸. چالش ها و راهکارهای مدیریت فضای مجازی در تعلیم و تربیت؛
۹. چالش ها، موانع و راهکارهای تعامل گسترده تر خانواده و مدرسه؛
۱۰. بررسی وضعیت و جایگاه ارزش های دفاع مقدس در میان دانش آموزان و ارائه راهکار؛
۱۱. بررسی و تدوین راهکارهای عملیاتی ارتقاء منزلت، جایگاه و انگیزه کاری فرهنگیان مبتنی بر سند تحول؛
۱۲. آسیب شناسی فرهنگی، اجتماعی و روانی شبهات دینی در دانش آموزان و راهکار های تربیتی برای کاهش آنها؛
۱۳. آینده پژوهی نظام تعلیم و تربیت و مسئولیت آموزش و پرورش در قبال تحولات جهانی؛

زمان برگزاری جشنواره و تقویم اجرایی:

این جشنواره با چهارده سال سابقه موجب حرکت و جنبش علمی در بین فرهنگیان کشور گردیده است و چندین هزار مقاله از سراسر کشور جمع آوری می شود و در یک رقابت نزدیک مورد ارزیابی داوران مجرب از دانشگاه فرهنگیان و دانشگاه شهید رجایی قرار می گیرد.

ردیف	عنوان برنامه	زمان اجرا
۱	مهلت ارسال آثار از طریق بارگذاری در سایت جشنواره	اردیبهشت ۹۸
۲	بررسی مقالات و انتخاب مقالات برتر استانی	خرداد ۹۸
۳	معرفی افراد برتر استانی و ارسال آثار آنها به مرحله کشوری	
۴	معرفی نفرات برتری کشوری به استان ها و مشخص شدن ارائه دهندگان نهایی مقالات در جشنواره	تیرماه ۹۸
۵	برگزاری کشوری جشنواره و تقدیر از برگزیدگان نهایی با حضور مسئولین کشوری و لشکری	مردادماه ۹۸

دستورالعمل اجرایی:

عموم فرهنگیان علاقمند به شرکت می توانند تا پایان اردیبهشت ماه با مراجعه به سایت و پورتال جشنواره به آدرس www.sci-cbo.ir نسبت به ثبت نام و درج مشخصات خود و همچنین ایجاد نام کاربری و رمز ورود اقدام نمایند. سپس با مراجعه به حساب کاربری خود ضمن امکان ویرایش اطلاعات وارده، می توانند با انتخاب یکی از محورهای جشنواره، مقاله مورد نظر خود را بارگذاری (آپلود) نمایند. در ادامه شرکت کنندگان می توانند تا موعد مشخص مقاله بارگذاری شده خود را اصلاح و جایگزین نمایند و همچنین از طریق همین سایت به کلیه اخبار جشنواره دسترسی داشته باشند. تذکر مهم ۱: شرکت کنندگان تنها بصورت انفرادی می توانند مقالات خود را ارسال نمایند و مقالات نباید بیشتر از یک نویسنده داشته باشند.

تذکر مهم ۲: هر شرکت کننده می بایست مقاله خود را در دو نسخه و دو فرمت ارسال کند. بدین صورت که نسخه اول، مقاله کامل (با فرمت word) و نسخه دوم، همان مقاله اما بدون نام و مشخصات نویسنده (با فرمت pdf) توجه شود در نسخه ی بدون نام، نام نویسنده نباید در هیچ یک از صفحات مقاله درج شده باشد.

تذکر مهم ۳: مقالات الزاماً باید با توجه به شیوه نامه تنظیم مقالات تدوین گردند؛ چرا که امکان داوری مقالات مغایر با این شیوه نامه وجود ندارد. این شیوه نامه که به پیوست حضورتان ارسال می گردد، در سایت نیز بارگذاری شده است.

تذکر ۴: ارسال مقالات فقط از طریق سایت جشنواره امکان پذیر می باشد.

تذکر ۵: چکیده آثاری که به سطح کشور راه پیدا می کنندو حائز حداقل شرایط در نظر گرفته شده باشد در کتاب خلاصه آثار جشنواره و پایگاه اطلاع رسانی سازمان بسیج فرهنگیان چاپ و منتشر خواهدشد.

تذکر ۶: فرم ارزشیابی مقالات به پیوست ارسال می گردد.

نحوه داوری مقالات:

مقالات بارگذاری شده همه شرکت کنندگان، در مرحله اول و در سطح استان مورد داوری و ارزیابی قرار گرفته و نمرات آن به دبیرخانه مرکزی اعلام می گردد. در مرحله دوم، مقالات راه یافته به سطح کشوری در سه مرحله داوری می شود و در نهایت لیست برگزیده ها از طریق وبسایت رسمی جشنواره اعلام می شود.

فرم ارزشیابی مقالات

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	
					۱/۱-ارکان مقاله (مقدمه، محتوا و نتیجه گیری) را در برقراره؟					۱- چکیده
					۱/۲- از نظر و منطقی مناسب بر غوردار است؟					چکیده مقاله تا چه حد :
					۱/۳- گویا و رسا (واضح و روشن) است؟					
					۲/۱- واضح و روشن تشریح شده است؟					۲- مساله و اهمیت آن
					۲/۲- به اهمیت و ضرورت آن پرداخته شده است؟					مساله تا چه اندازه :
					۲/۳- علمی کاربردی است؟					
					۳/۱- به آثار گذشتگان پرداخته شده است؟					۳- پیشینه و حدود آن
					۳/۲- چهارچوب کاری مقاله روشن شده است؟					در پیشینه تا چه اندازه :
					۴/۱- ابزار گردآوری مناسب است؟					۴- روش شناسی
					۴/۲- روش نمونه و تحلیل مناسب انتخاب شده است؟					در روش پرداختن به مساله تا چه اندازه :
					۵/۱- تعداد موضوع تشریح شده است؟					
					۵/۲- مطالب مورد نقد و بررسی فرار گرفته است؟					۵- محتوای مقاله
					۵/۳- به مبانی نظری موضوع پرداخته شده است؟					در محتوای مقاله تا چه اندازه :
					۵/۴- به تحقیقات انجام شده در داخل و خارج اشاره شده است؟					
					۵/۵- نظم منطقی مطالب رعایت شده است؟					
					۶/۱- با موضوع مقاله مطابقت دارد؟					۶- جمع بندی و نتیجه گیری
					۶/۲- از محتوای بر آمده است؟					مقاله
					۶/۳- واضح و گویا است؟					نتایج کلی مقاله تا چه اندازه :
					۷/۱- بر خواسته از یافته های مقاله است؟					۷- پیشنهادات
					۷/۲- واقع بینانه و علمی است؟					پیشنهادات تا چه اندازه :
					۸/۱- بی نوشت ها مناسب بوده است؟					
					۸/۲- شکل نوشتاری و نقل اول مستقیم و غیر مستقیم رعایت شده است؟					۸- مستندات و نقل قول ها
					۸/۳- در تنظیم مستندات اصول علمی رعایت شده است؟					در مستندات و نقل قول ها
					۹/۱- اصول علمی رعایت شده است					
					۹/۲- از منابع و تألیفات جدید استفاده شده است؟					۹- منابع و مآخذ
					۹/۳- از منابع اینترنتی استفاده شده است؟					در منابع و مآخذ تا چه اندازه :
					۱۰/۱- از عناوین مناسب تری برخوردار است؟					
					۱۰/۲- از مطالب جدید و به روز استفاده شده است؟					۱۰- جامعیت محتوا و تازگی مطالب
					۱۰/۳- از خلاصه و نو آوری برخوردار است؟					مطالب تا چه اندازه :
					۱۰/۴- از اصطلاحات و واژه های علمی مربوط به موضوع استفاده شده است؟					
					۱۱/۱- نظم منطقی مطالب رعایت شده است؟					
					۱۱/۲- مطالب به صورت شفاف و روشن بیان شده است؟					۱۱- انسجام و پیوستگی
					۱۱/۳- رعایت پیوستگی مطالب مبتنی بر اصول مناسب بوده است؟					در مطالب تا چه اندازه :
جمع امتیاز										
را مطالعه نمودم					مقاله علمی با عنوان					اینجانب
امتیاز کسب کرده است:					مقاله مذکور از مجموع ۳۳ امتیاز در نظر گرفته شده					مقاله مذکور از مجموع ۳۳ امتیاز در نظر گرفته شده
شهرستان :					استان :					امضاء داور مقاله :